dessins François Craenhals
scénario Georges Chaulet

les 4 as

ET LE CHÂTEAU MALÉFIQUE

casterman

imagIn!

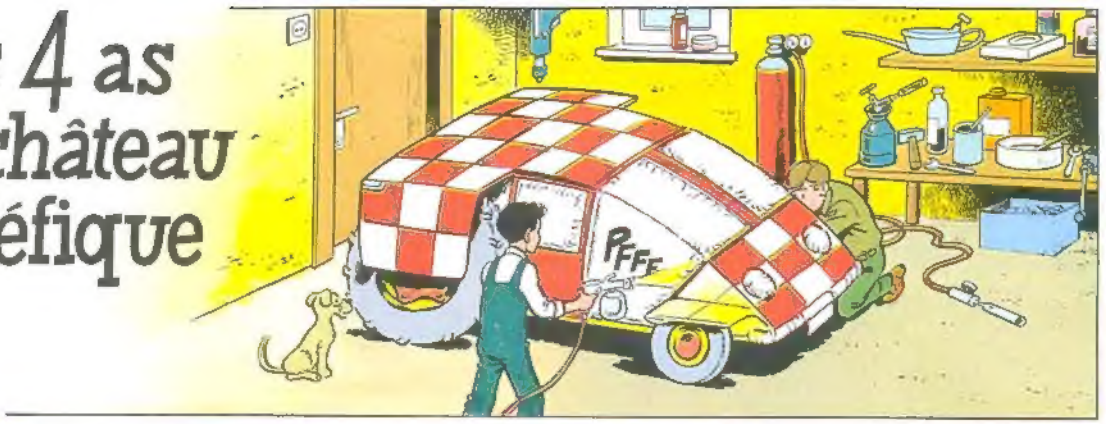
The_Qasar
Collection privée

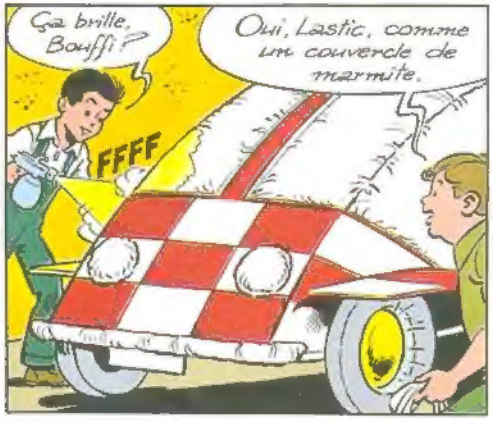
Les 4 as et le château maléfique

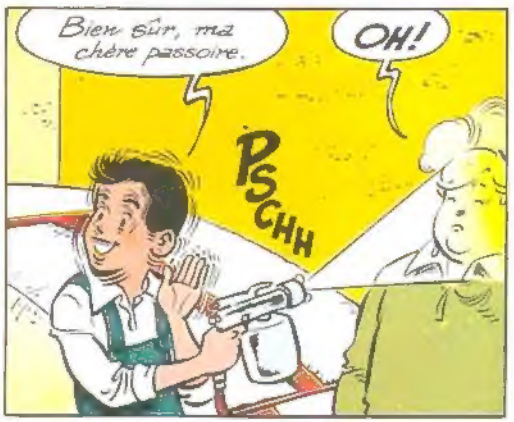
DESSIN : FRANÇOIS CRAENHALS
SCÉNARIO : GEORGES CHAULET

casterman

Les 4 as et le château maléfique

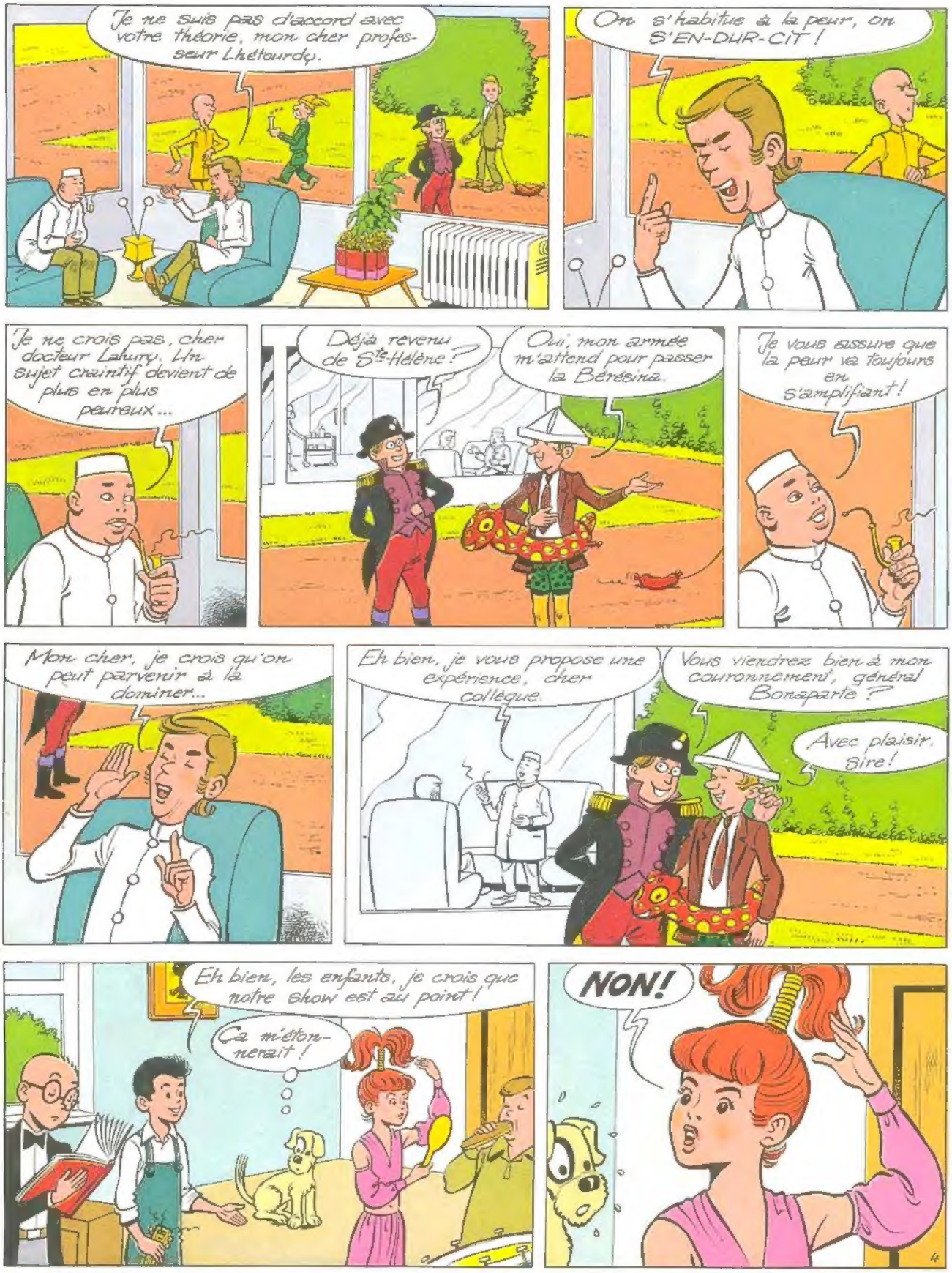




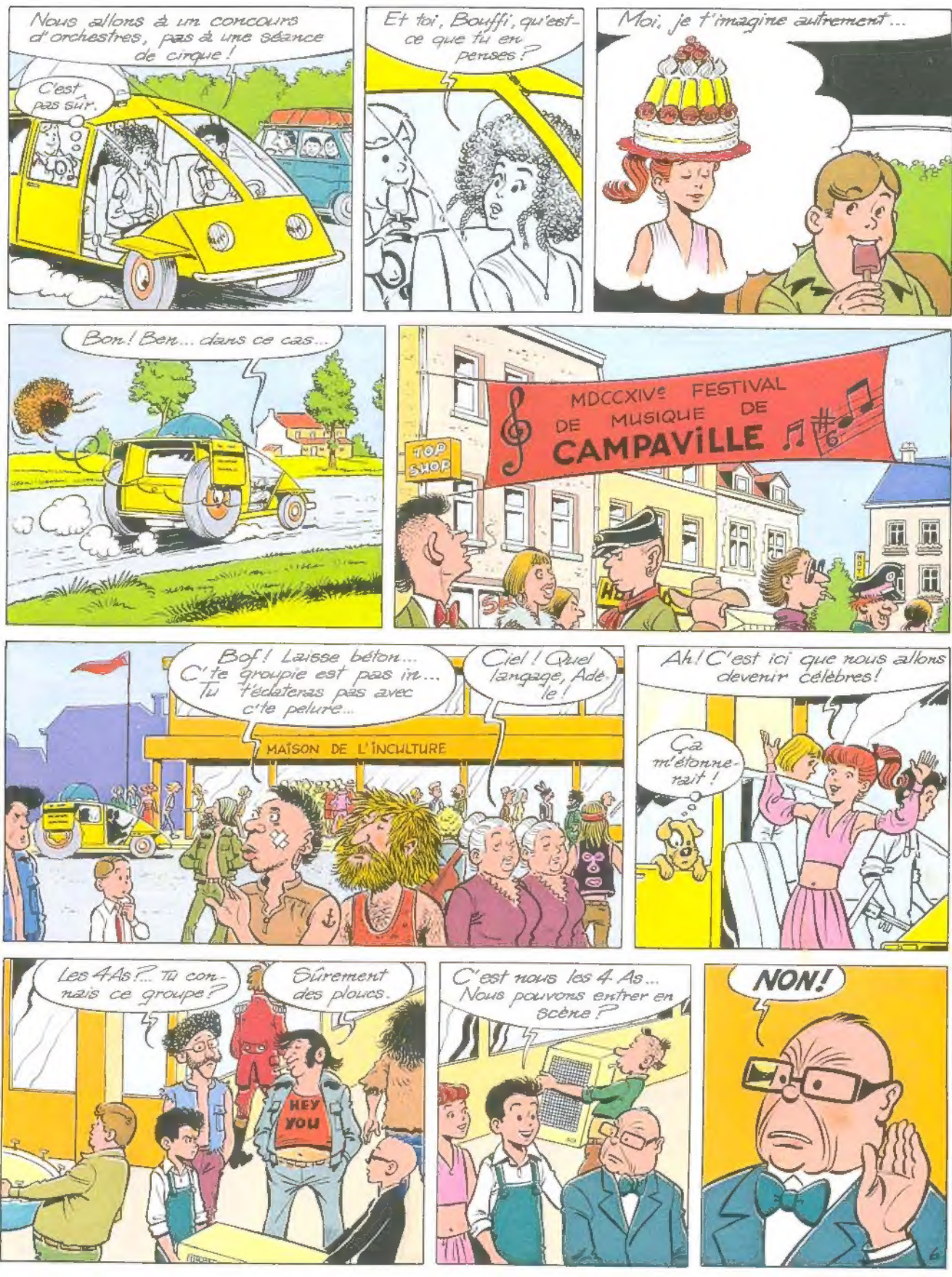


Et si j'en profitais pour changer de coiffure?
C'est ça!
C'est ça, c'est ça!
TSOOiiiNGG
PSSSH
Je viens de mettre au point un accord extraordinaire.
Ecoutez ceci! Ne dirait-on pas du Mozart époque bleue?
TSOOiiiNG
Regardez ma nouvelle coiffure en jet d'arrosage ...
Tu es belle comme un embrayage...
...Ou un carburateur au choix!
J'espère que tu ne l'as pas fait exprès?
OUAAH!
Et celui-là? Du Wagner époque rose.
TSOOiiiNG
Nous avons maintenant tout ce qu'il faut pour gagner!
2.

Tu crois, Doct ? On va remporter le prix ?
C'est certain, ma chère Dina !
Sûrement pas !
Mais une répétition est encore nécessaire...
LES 4As ET LE GROUPE MUSICOOL
LALA LALALA
À mon avis ça ne va rien donner de bon...
PLOIIING
Vous y êtes ? UN... DEUX !
CHANTONS TOUS GAIEMENT LE JOYEUX PRINTEMPS
HOUHOU HOUHOU !
TSOUM TOING
BOOM
LES OISEAUX, LES FLEURS, VOILÀ LE BONHEUR !
NON !


Je ne suis pas d'accord avec votre théorie, mon cher professeur Lhétourdy.
On s'habitue à la peur, on S'EN-DUR-CIT !
Je ne crois pas, cher docteur Lahury. Un sujet craintif devient de plus en plus peureux...
Déjà revenu de Ste-Hélène ?
Oui, mon armée m'attend pour passer la Bérésina.
Je vous assure que la peur va toujours en s'amplifiant !
Mon cher, je crois qu'on peut parvenir à la dominer...
Eh bien, je vous propose une expérience, cher collègue.
Vous viendrez bien à mon couronnement, général Bonaparte ?
Avec plaisir, Sire !
Eh bien, les enfants, je crois que notre show est au point !
Ça m'étonnerait !
NON!
4

Et pourquoi, vieille tartelette ?
Parce que je n'ai pas encore trouvé une coiffure qui me convienne...
Allez, on embarque !
Comme ça, peut-être...
Peuh !
Ou comme ça ?
WAGNER
Pas là, Bouffi.
Ah, bon.
Là non plus, voyons !
AH !?
Je me demande si on ne ferait pas aussi bien de s'en passer, de ta grosse caisse.
TU ES FOU ? DANS QUOI JE METTRAIS TOUT ÇA ?
Tu es prête, Dina ?
Voilà, voilà.
LES 4As
GROUPE
MUSICO
Vous allez aimer ma nouvelle coiffure.
Ravissant, non ?
Peuh.
5


Nous allons à un concours d'orchestres, pas à une séance de cirque !
C'est pas sûr.
Et toi, Bouffi, qu'est-ce que tu en penses ?
Moi, je t'imagine autrement...
Bon ! Ben... dans ce cas...
MDCCXIVe FESTIVAL DE MUSIQUE DE CAMPAVILLE
TOP SHOP
Bof ! Laisse béton... C'te groupie est pas in... Tu t'éclateras pas avec c'te pelure...
Ciel ! Quel langage, Adèle !
MAISON DE L'INCULTURE
Ah ! C'est ici que nous allons devenir célèbres !
Ça m'étonnerait !
Les 4 As ?... Tu connais ce groupe ?
Sûrement des ploucs.
HEY YOU
C'est nous les 4 As... Nous pouvons entrer en scène ?
NON !

Avant vous, il y a G. Padevoi, ensuite le groupe des Minables.
Mais vous pouvez vous préparer dans cette loge !
loge
Nous deviendrons aussi célèbres que ce grand comédien, Mathu Aplodi !
Ah ! C'est merveilleux, la vie d'artiste.
OUAIS... JE PARS... OUAIS... JE PARS...
OUAIS... JE PARS... JE PARS...
JE PARS... JE PARS...
Bravo, G. Padevoi... et voici maintenant le super-groupe...
LES MINABLES !
OUAIS... J'AI L'TRUC... OUAIS... J'AI L'TRUC...
BRAVO
OUAIS
BIS
ENCORE
AAH !
Il m'arrive une chose épouvantable.

J'ai peur d'oublier les paroles de notre chanson!
Ce n'est rien, ma chère Dina, ce n'est que le trac.
Les 4 As, ça va être à vous!
J'AI L'TRUC... L'TRAC... J'AI L'TRUC!...
BRAVO!
ENCORE
OUAIS
BRAVO, LES MINABLES, ET VOICI...
DDT
LES 4AS!
CHANTONS TOUS GAIEMENT
SORTEZ-LES!
HOU
AU VESTIAIRE!
LE JOYEUX PRINTEMPS
...LES OISEAUX, LES FLEURS...
...VOILÀ LE BONHEUR...
COUAC
ALLEZ COUCHER!
HOU!
ALLEZ VOUS RHABILLER!
OOUiiiNN!
Notre carrière artistique est brisée!
J'ai raté plusieurs tomates!
NON!
Je l'avais dit
8

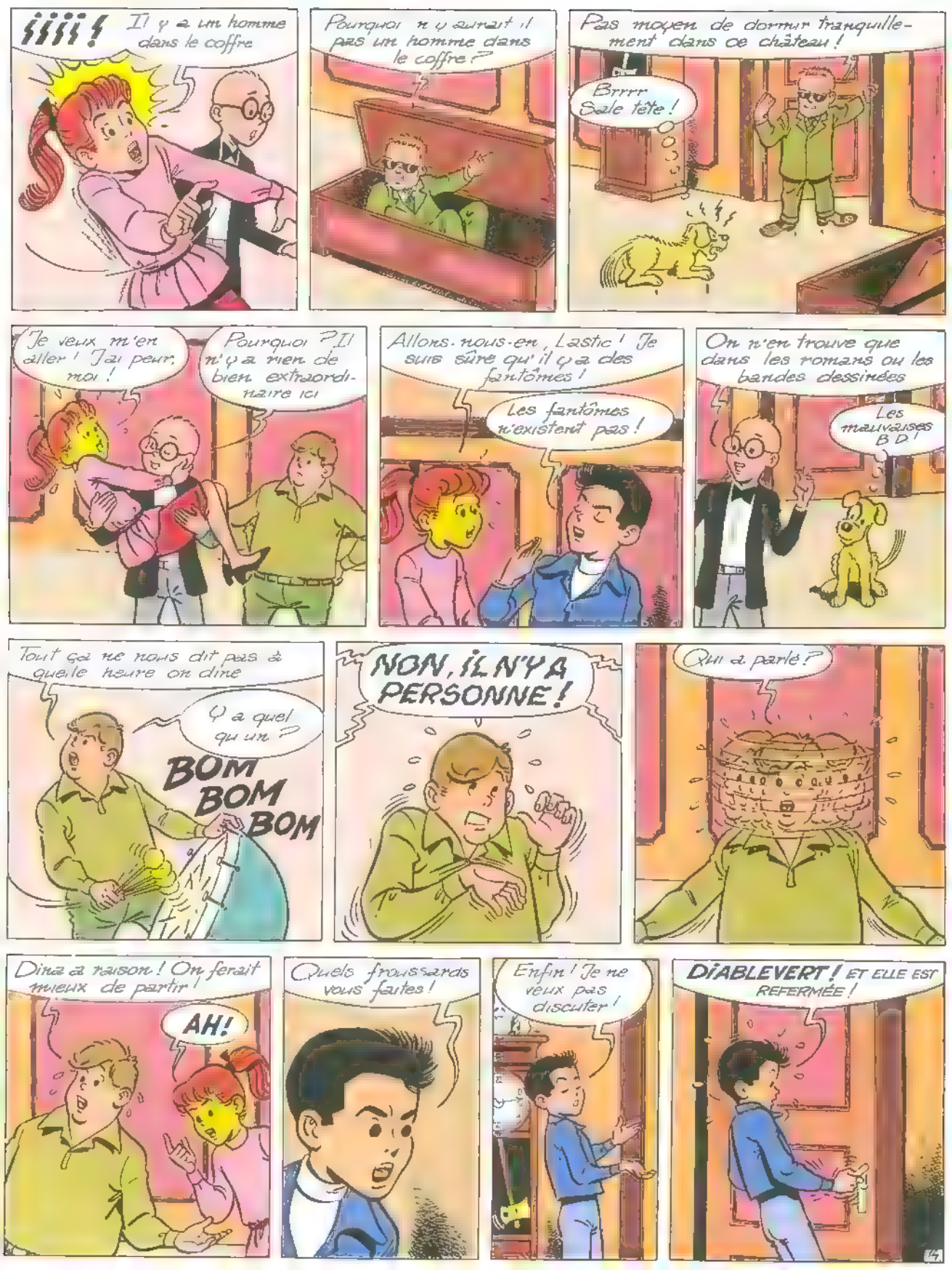
Il y a des tas d'artistes qui ont eu des débuts difficiles et qui ont quand même réussi !
TOC TOC
Charlie Chaplin Fernandel, Popeye
Une lettre pour vous
TIENS! Qu'est ce que je disais!
Chers 4 As, Je serais heureux si vous acceptiez de donner un récital en mon château de Tremblepierres
Comte Draluca
Ciel bleu! Un château... un comte.. Je sens que c'est la gloire!
Mes amis, nous voici devenus de modernes Molières!
Avec le talent en plus
Et la modestie en moins
MUSICOOL
C'est simple! Nous suivons la D.24 jusqu'à Tartefiques, puis nous tournons à gauche vers Fouilletourtes
Ensuite nous prenons à droite en direction de Vétuste
TARTEFIQUES
Après, nous allons vers Jivaty..
Ou vers .euh... Jivatipas
Alors, vous le trouvez ce château?
Euh oui euh
On est perdus hein?
Pas du tout, Dina.. Euh enfin pas trop c'est-à dire que euh Je ne sais pas où nous sommes!

Mais en continuant tout droit, je pense qu'on va y arriver
Tu parles
OH LÀ ! LÀ ! C'est un chemin de terre !
Arrête, Lastic ! Arrête ! J'ai peur !
DIABLEVERT !
PLOUTCH
C'est ça, votre château ? EH BIEN, MERCI !
Vous pensez qu'ils viendront ?
Je l'espère
Pas un poteau indicateur dans ce coin !
Y a personne pour nous renseigner
Peut être que si
HiHi !
Vous cherchez quelque chose ?
Ben oui, on cherche le château de Beu
Tremblepierres
VRAIMENT ? En tout cas si j'étais à votre place, j'en irais PAS !

Pas pourquoi?
Parce que ceux qui y sont allés n'en sont jamais revenus !
Enfin, si vous voulez prendre des risques C'est au bout du chemin
Que le diable vous protège !
Dès On ferait peut être mieux de ne pas y aller
Mais si On change de page et on y va ! D'ailleurs nous devons y donner notre récital
Ah ! Le voilà !
Ah, oui... Je l'ai vu ! Allez, on s'en va
Mais non ! Il est magnifique ce château
Splendide
Magnifique

Tu as envie de rentrer là dedans, Lastic ?
Pourquoi pas ?
N'insiste pas, il n'y a pas de sonnette
OHÉ, OHÉ !
CRAAK
TONK
On dit bonjour de loin et on s'en va !
Aurais-tu peur ma chère Dina ?
Moi ? Non ! Mais je ne suis pas rassurée
DIABLE VERT !
Justes cieux !
OH !
MILLE PATATES !
Millie os

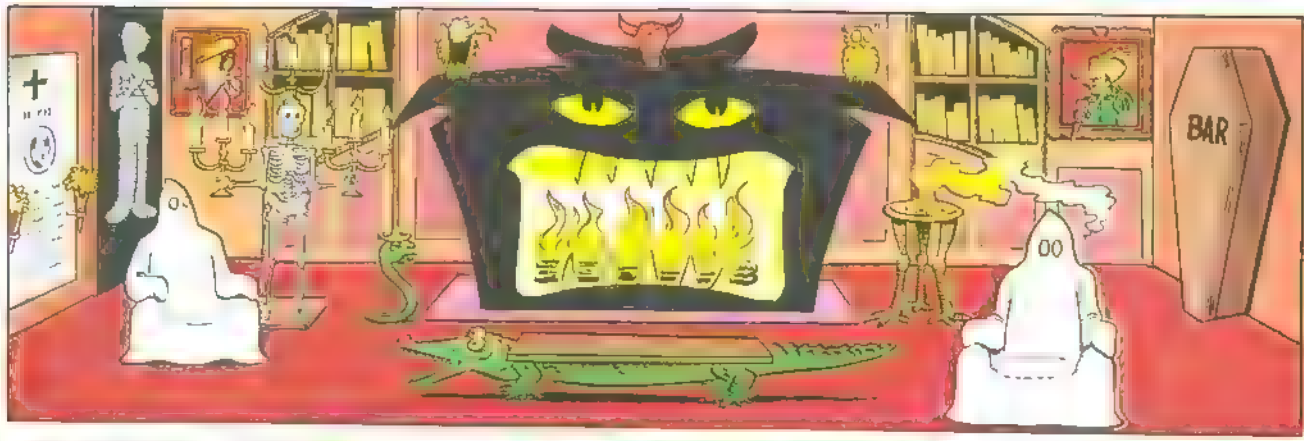
UNE !
DEUX !
TROIS !
Qu'est ce que vous voulez ?
Le comte Draluca nous a invités pour donner un récital
Mais nous pouvons revenir une autre fois !
Vous vous arrangerez avec lui ! Mais si vous avez besoin de mes services, n'hésitez pas à m'appeler...
COMME ÇA !
BOM BOM
Vous êtes ...un valet de chambre, sans doute ?
Non ! Je suis le bourreau
QUOI ? Le bourreau ?
Il a certainement voulu plaisanter
Regardez Oscar !
GRRR
Je me demande ce qu'il y a dans ce coffre ?
Moi aussi
GRRiiii


!!!!!
Il y a un homme dans le coffre
Pourquoi n'y aurait il pas un homme dans le coffre ?
Pas moyen de dormir tranquillement dans ce château !
Brrrr Sale tête !
Je veux m'en aller ! J'ai peur, moi !
Pourquoi ? Il n'y a rien de bien extraordinaire ici
Allons-nous-en, Lastic ! Je suis sûre qu'il y a des fantômes !
Les fantômes n'existent pas !
On n'en trouve que dans les romans ou les bandes dessinées
Les mauvaises B.D. !
Tout ça ne nous dit pas à quelle heure on dîne
Y a quelqu'un ?
BOM BOM BOM
NON, IL N'Y A PERSONNE !
Qui a parlé ?
Dina a raison ! On ferait mieux de partir !
AH!
Quels froussards vous faites !
Enfin ! Je ne veux pas discuter !
DIABLEVERT ! ET ELLE EST REFERMÉE !

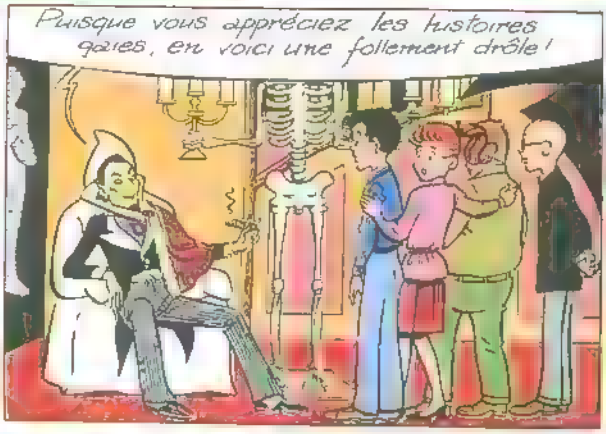
Celle-là aussi est fermée !
¡¡¡¡¡¡¡!
Nous sommes bouclés
OH! L'horloge !!!
Elle monte comme du lait dans une casserole !
MAIS! Ce sont les murs qui montent !
Ou le plancher qui S'ENFONCE !
Doc ! J'AI PEUR!
Il n'y a pas de raison, MA CHÈRE DINA !
¡¡¡¡¡¡¡ C'est la descente aux enfers dont parlait Danton !
Non ! Dante ma chère Dina !
Ça s'arrête .
Qu'est-ce qui va nous arriver ?
Attendons la suite avec calme et philosophie

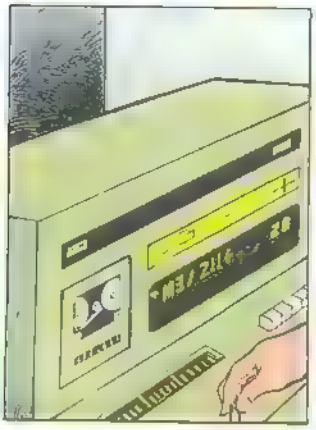
5862
Le comte Dralucz vous souhaite la bienvenue
Par ici, s'il vous plaît
Grrr sale tête !
Un conseil ne marchez pas sur les dalles noires
Pourquoi ?
Parce que ce sont des trous
AAH!
Et hop ! Facile comme tout !
¡¡¡¡!
La salle à manger
Nous allons passer à table avec votre permission
Grrr. Sales têtes !
16

Aimez-vous le filet de basilic à la sauce mandragore ?
Ça doit être délicieux
Eaue tête !
Le homard est superbe !
?
Ah ! ça mais on dirait du plastique
Du polyuréthane
Un régal, ce homard
Ah ! La dinde truffée
Elle est pâârfaite !!!
Une dinde de théâtre
Du carton
Exquis, ce gâteau !
C'est du bois peint
Excellent dîner ! Passons maintenant au salon

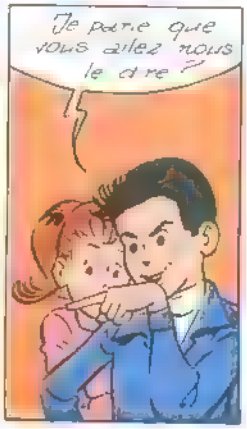

BAR

Vous aimez ma bibliothèque ?
Vous avez là des livres bien assez amusants
DRACULA
CONTES FANTASTIQUES
FRANKENSTEIN
BOTTIN des FANTÔMES
L'ENFER DE DANTE
NOSFERATU

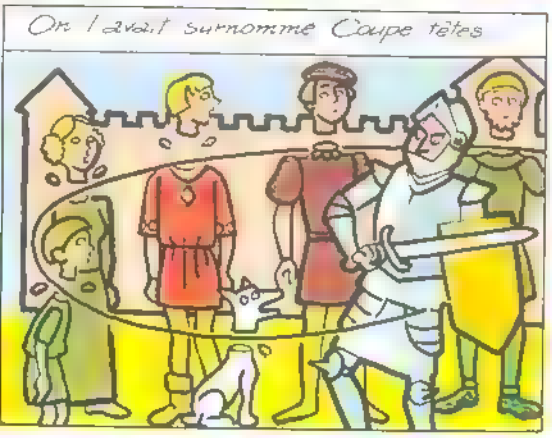

Puisque vous appréciez les histoires gaies, en voici une follement drôle !



Savez vous pourquoi ce château s'appelle Tremblepierres ?


Je parie que vous allez nous le dire ?

Effectivement Mon ancêtre Sigismond de Dracula était un chevalier fort cruel


On l'avait surnommé Coupe têtes

Avec lui aucune ne restait sur les épaules

Or, un jour

..il dut livrer bataille au géant Koupbou

qui lui trancha la tête à son tour.

ENFER ET PUTRÉFACTION !

Mais Sigismond avait de la chance

car une sorcière passait par là

AH ! OUI ?

BEN ALORS ! ce que ça fait désordre !

Je ne vous le fais pas dire

Une vraie sorcière ?

Bien entendu

A l'aide d'un baume breveté, elle recolla la tête

Vous êtes sûre que ça va tenir ?

Évidemment, avec Kikol, rien ne se décolle !

Ben oui, ça a l'air de tenir, alors !

Voilà pour toi !

Ah ! le salaud gamin

Mais Sigismond avait eu grand tort !

Hana ! Hue, cocotte !

Ma vengeance sera terrible !

Sigismond revint sur ses terres et rentra dans son château..

Ça fait plaisir de se retrouver chez soi...

Honneur à notre bon Seigneur !

Qu'il crève !

Que le diable l'emporte !

qui est celui où nous sommes en ce moment

Et comme il avait grand-soif, il descendit à la cave...Si bien

Boire un petit coup

qu'il s'endormit

Goûtons voir si le vin est bon !

Ce qui lui fit perdre la tête

J'en boirai cinq à six bouteilles.

Depuis, Sigismond erre dans le château à la recherche de sa tête

Et comme il n'y voit plus, il se cogne contre les murs, ce qui fait trembler les pierres !

BRROM

Telle fut la vengeance de la sorcière !

Mais alors, nous sommes dans un château HANTÉ !

Les fantômes n'existent que dans l'imagination des romanciers

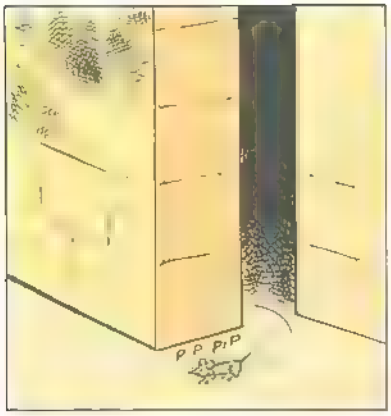
En fait, scientifiquement, ils n'existent pas !

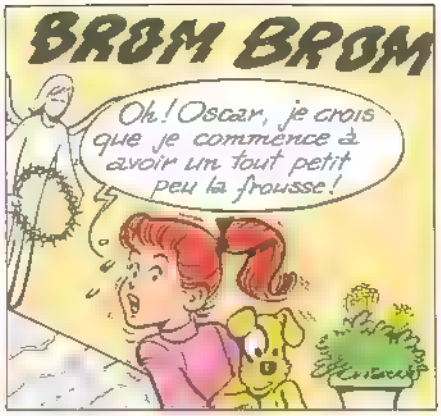
Je sais qu'ils n'existent pas mais j'y crois, moi !

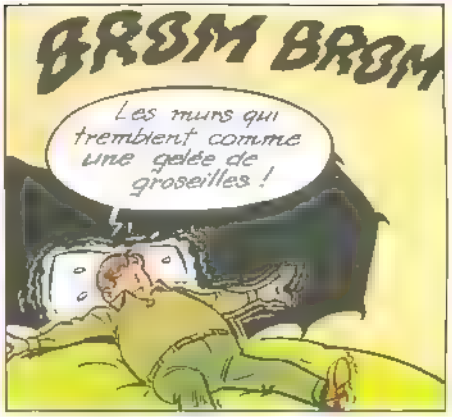
Et vous avez bien raison d'y croire, mademoiselle, car...

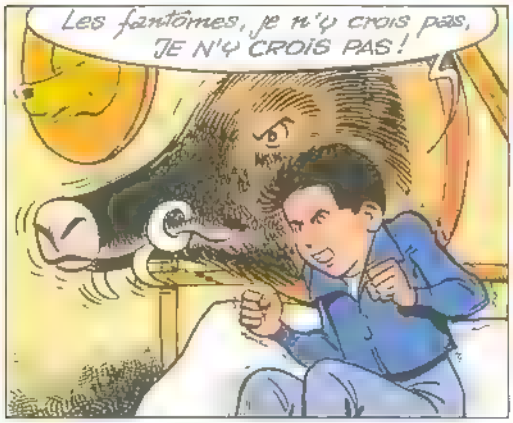
...vous aurez l'occasion de rencontrer mon ancêtre !
Heu... il se fait tard... Il faut songer à partir
Il n'en est point question ! D'ailleurs, je vais vous accompagner à vos chambres !
BAR
Brrrrr
Clic
Je vous ai réservé la chambre la plus gaie
La pièce préférée de mon grand-père Rodomont le Chasseur
Le lit est un peu dur mais vous vous y habituerez
Certainement, certainement
Dites je me sens un petit creux... Je pourrais aller faire un tour aux cuisines ?
Vous tenez ABSOLUMENT à aller aux cuisines ?
Clic
21

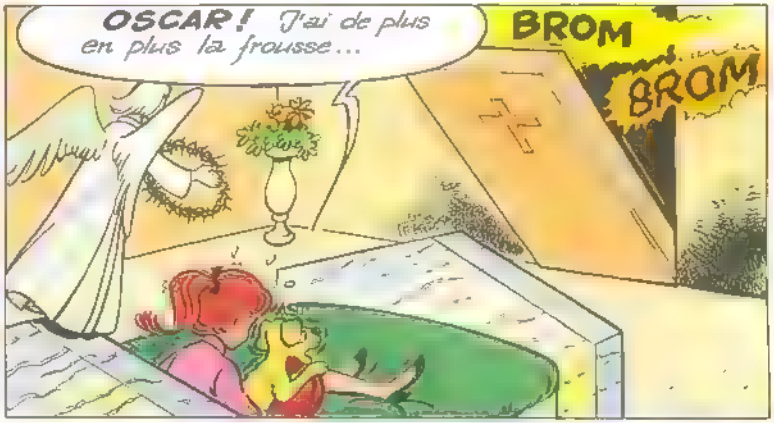
CLAP
Heu tout compte fait... non... j... je n'y tiens pas
Et votre ancêtre, quand va-t-il venir ?
A minuit évidemment !
Dormez bien, je vous souhaite de beaux cauchemars.
TING
DONG
DONG
DONG
Les revenants n'existent pas, évidemment
DONG DONG
Sept heures
Quand j'ai un peu peur, ça me coupe l'appétit ! Quand j'ai beaucoup peur
je dévore !!
DONG
DOUZE ! Il est minuit !
DONG
CRRRR
22

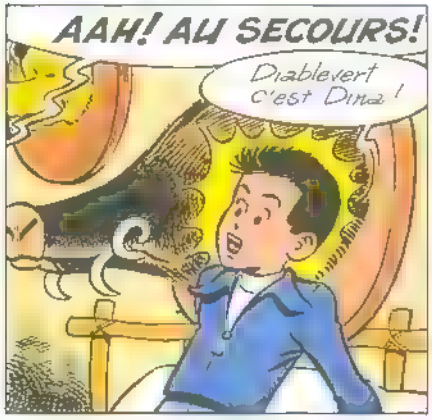

P P PIP

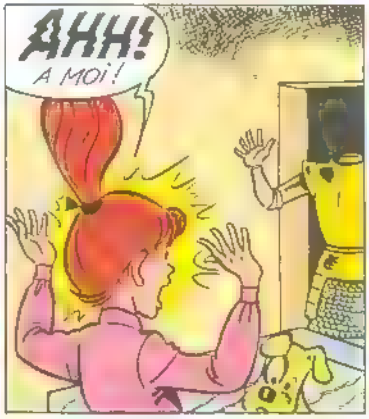

BROM BROM
Oh ! Oscar, je crois que je commence à avoir un tout petit peu la frousse !

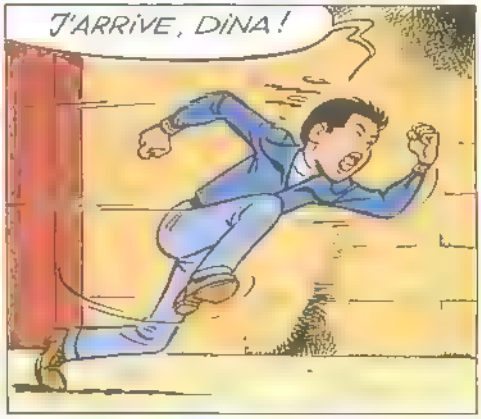

BROM BROM
Les murs qui tremblent comme une gelée de groseilles !

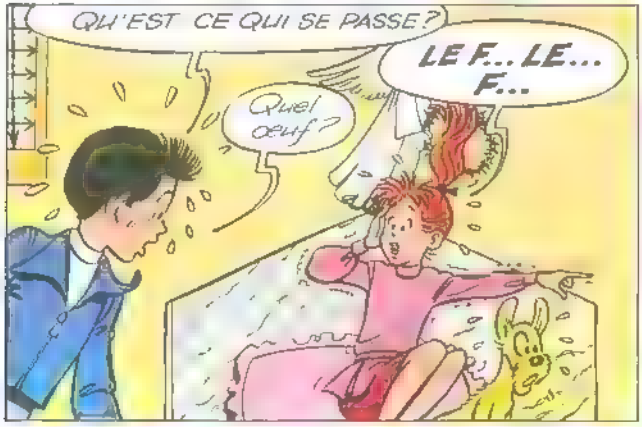

Les fantômes, je n'y crois pas, JE N'Y CROIS PAS !

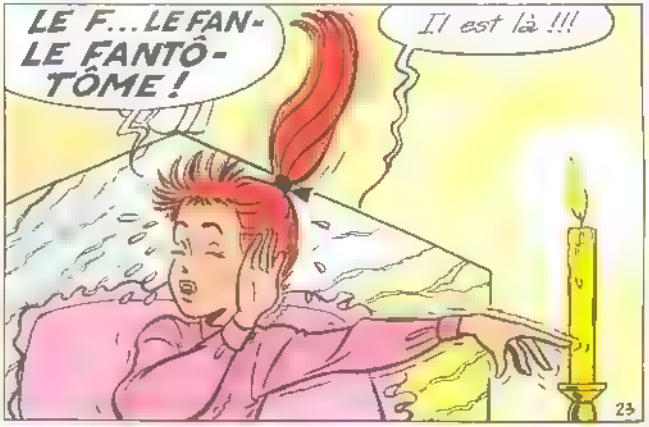

OSCAR ! J'ai de plus en plus la frousse...
BROM
BROM


AAH ! AU SECOURS !
Diablevert c'est Dina !

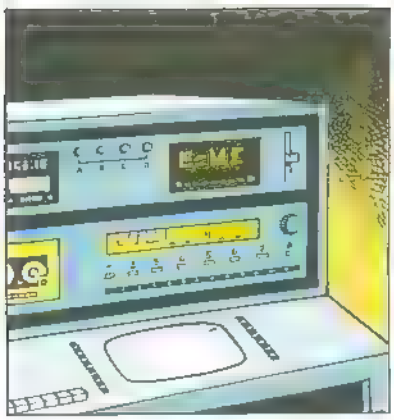

AHH !
A MOI !


J'ARRIVE, DINA !


QU'EST CE QUI SE PASSE ?
LE F... LE... F...
Quel œuf ?

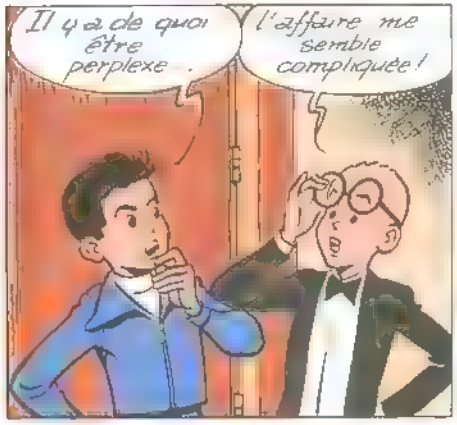

LE F... LE FAN- LE FANTÔ- TÔME !
Il est là !!!

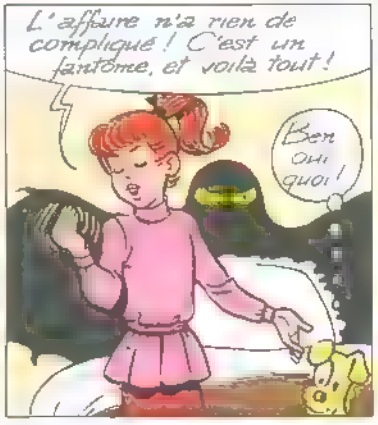
OÙ ÇA?
Il a dû passer à travers le mur!
Ou par cette trappe, tout simplement!
Doct, tu as vu le fantôme?
Hein, quoi? Quel fantôme?
Vous... vous l'avez vu?
Ben, non!
Faut il te répéter que les esprits n'existent pas!
Mais je l'ai VU, moi! Avec sa tête coupée
AAAH!
PAF
C'est Bouffi qui a crié!
¡¡¡¡¡! LÀ, PAR TERRE!
24

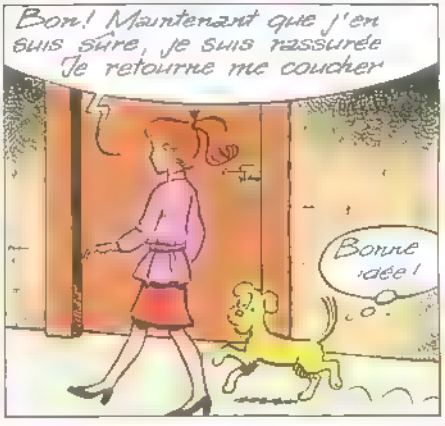


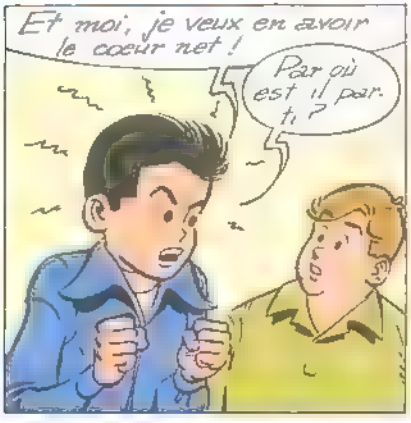
Le fantôme m'a fait une de ces peurs ! J'ai laissé tomber mon yaourt grenadine

Alors, Qui avait raison ?


Il y a de quoi être perplexe
l'affaire me semble compliquée !


L'affaire n'a rien de compliqué ! C'est un fantôme, et voilà tout !
Ben oui quoi !

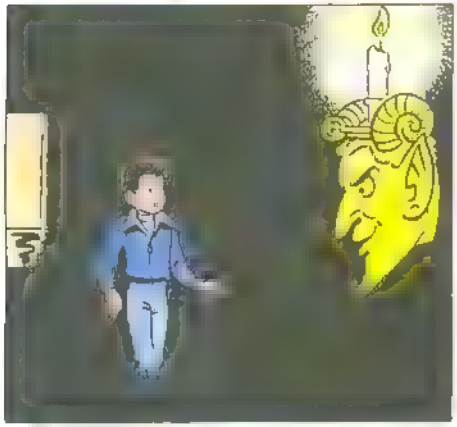

Bon ! Maintenant que j'en suis sûre, je suis rassurée Je retourne me coucher
Bonne idée !

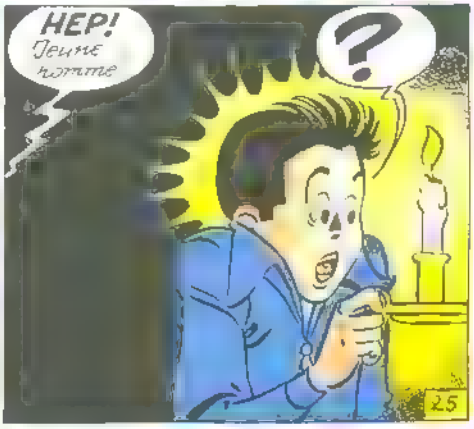

Et moi, je veux en avoir le cœur net !
Par où est il par. ti ?

De ce côté !

J'y vais !
Me Lastic !

Si tu passes par les cuis nes tu peux me rapporter un bout de saucisson
D'accord

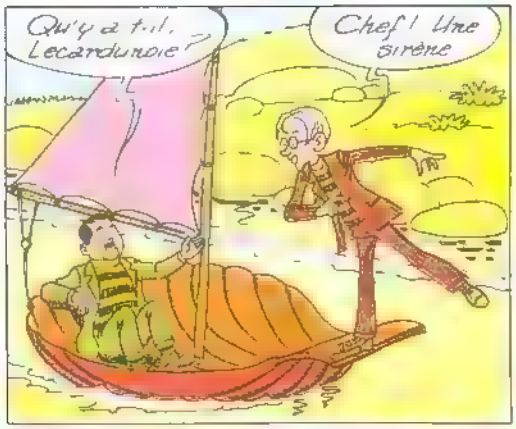



HEP ! Jeune homme
?
25

Voulez vous remettre ce chandelier en place s'il vous plaît ?
Voilà ! Hem excusez moi !
Il n'y a pas de mal
Seulement, maintenant j'y vois autant qu'au fond d'un pot de goudron
Je ferais mieux de retourner dans ma chambre chercher ma lampe
AÏE! Je me suis coyné !
BING!
Avancez, jeune homme !
Ça la voix du comte Dracula !
Ecartez le rideau noir qui est devant vous !
AH! Oui je le sens
!
Eh bien Lastic vous ne dormez pas ?
Ben non ! C'est votre ancêtre qui m'a réveillé
Ne pensez plus à lui ! Maintenant il est l'heure de dormir !
Vous m'entendez ? DORRRMiiRR!!!

Vos paupières se font lourdes !
...LOURRRRDES...
Vous avez gommel !
Vous dorrrmez !
zzzzz
Moi, dormir ? Pas du tout !
D'ailleurs, je vois qu'il fait jour
Il est grand temps..
de quitter ce château, ses maléfices ses fantômes et ses diableries !
A moi la campagne et le grand air !
Tens ! Mais c'est Dina !
Tu viens avec moi, Lastic ?
Tu as vu l'endroit où je vais ?
27

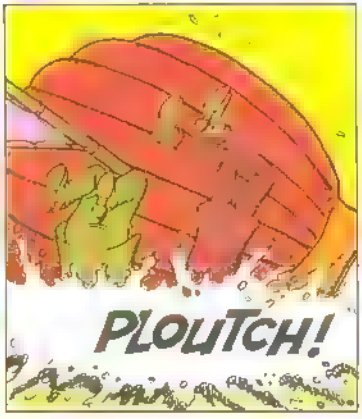
Ce château ?
Oui c'est celui de la fée Maledicta Nous sommes invités à son anniversaire
Elle fête aujourd'hui ses 300 ans, mais elle n'en paraît que 290
Tiens ! Mais c'est Bouff !
Chut ! Je crois que je vais prendre une grosse pièce !
Ah ! Ça marche ! Ça mord !
C'est un gros !
OH!
En voilà des manières !
Heu.. désolé ..
Je suis toute décoiffée, maintenant.
OH! Chef ! Regardez !
28

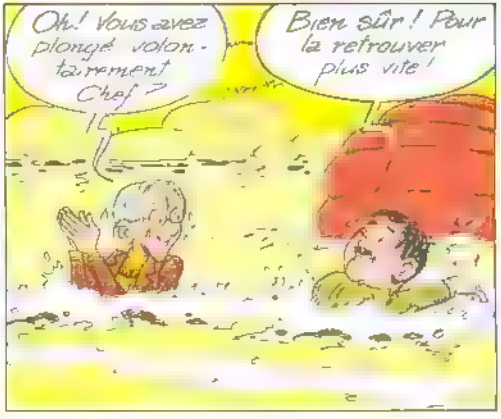

Qu'y a-t-il, Lecardurdie ?
Chef ! Une sirène

POLICE

UNE SIRÈNE ! UNE SIRÈNE !!!
Ne criez pas si fort, je l'ai vue avant vous !

D'abord, où est-elle ?


PLOUTCH !


Oh ! Vous avez plongé volontairement Chef ?
Bien sûr ! Pour la retrouver plus vite !

Assez perdu de temps ! La fée n'attend pas !

EH ! Où cours tu, Oscar ?

Ah ! Ce cher Oscar !
ICI REPOSE (ENFIN)

Doct ! Viens avec nous chez la fée Maledicta !

Je sais que les fées n'existent pas, mais est-ce bien prudent d'aller chez elles ?

La fée est adorable, vous verrez ...
Vous vous rendez également chez la fée Maledicta, Prince Charmant ?
Oui, bien sûr !
Soyez tous les bienvenus chez Maledicta !
Madame la fée, permettez-moi de vous offrir ce parfum de longue vie
Mille mercis, docteur Faust !
Mon père le dieu Neptune vous offre cette petite perle
Qu'elle est belle !
Mon nouveau modèle de baguette magique, garantie cinq siècles.
AH ! Je suis enchantée, mon cher Merlin !
Ce diadème vous rendra éternellement belle !
Prince vous êtes charmant
Mais qui vois-je ? Les 4 As !
Que m'apportez-vous donc ?
30

Ben heu pas grand chose
Comment cela ?
Enfin rien
Je sens que ça se gâte
Vous ne m'avez RIEN apporté ?
RIEN DU TOUT !
Ben heu non
Vous avez eu GRAND tort
Bourreau ! Tu sont à toi ! Emmène les !
Par ici, la sortie !
Les choses n'ont pas l'air de s'arranger dans cette histoire !
Maintenant, vous allez faire la connaissance de Tafnir !
Qui est-ce ?
Haha ! Je vous amène tout de suite

OH!
Il est mignon, n'est ce pas ?
Allons, Fafnir, occupe-toi de l'astic !
NON, NON! Qu'est-ce qu'il va me faire ?
Te manger, sûrement
AAAH!
AAAAAAHH!?
Ah ! Quel cauchemar Oscar ! Je crois que j'étais dans un château plein de monstres
Alors que je suis dans ma chambre
Dans ma chambre ?
Je ne suis pas dans ma chambre !
Où suis je donc ?
CLOP CLOP
Tu es dans la charrette fantôme !

Oh ! Et où allons-nous ?
Nulle part
Nulle part !
Chaque nuit, la charrette fantôme tourne autour du château pour l'éternité !
Diablevert ! C'est le cauchemar qui continue !
Qu'est ce que c'est ce bruit ?
CLOP CLOP
Une charrette ! Qu'est-ce que Lastic fait là-dedans ?
Je viens d'entendre un bruit étrange
C'est Lastic qui se promène !
Où alliez vous ?
Voir Lastic
Et pourquoi dois je tourner éternellement ?
Que c'est long !
C'EST TON CHÂTIMENT !
Mais pourquoi ?
Oui, pourquoi ?
Parce que tu n'as pas apporté de cadeau à la fée Maléficia !
33

Lastic ! Qu'est ce que tu fais là ?
Eh bien, tu vois... Je tourne en rond pour l'éternité !
C'est une histoire de fous !
Veux-tu descendre ? Et en vitesse !
Mais je n'en ai pas le droit, Dina ! C'est une punition de la fée Maléfica
Oh ! Arrête ton cirque, hein !
Mais mais
Que fais-tu, Dina ? Tu t'opposes à la volonté de cette fée ?
Dis donc, tu n'es pas un peu zinzin ? Voilà que tu te mets à croire aux fées ?
Moi heu oui heu non !
Je ne sais plus
Qui est ce qui m'a fichu une pareille bande de niquauds ?
Tu ne devrais pas affronter la charrette fantôme
BA-LI-VER-NES !
An !

COCORICOO!
Le coq a chanté ! La charrette fantôme va disparaître.
OH!
Elle ne disparaît pas ?
Elle devrait !
Bof !
Moi, j'en ai plein la tasse de ces chahuteries ! Je file !
Et nos instruments de musique ?
Venez les récupérer !
AAAH!
En bien ? Oui allez vous ?
On s'en va, na ! On en a plein les pantoufles de votre château bidon !
Vous oubliez que vous me devez un récital !
S'il vous plaît

AAAAH!
TCHOUM!
Tu t'enrhumes, Bouff. ?
Je crois que j'ai attrapé froid dehors
Tiens, mets ça !
Merci snif
En voilà assez ! I est temps de chanter !
J'écoute
Un deux !
Chantons tous heu
CHANTONS TOUS GAIEMENT ! ♫ ♪ ♪ #!
PLON
PLON!
Chantons enfin es sayons !
LES FLEURS ♫ d. !!
Les zoizieaux, les fleurs les légu
AT... AT...
LE BONHEUR!
TCHOUM ...
BOM
ASSEZ!

Ah ! On ose se moquer du comte Dralnica
Ceci va vous coûter cher !
BOURREAU !
Me voici, Maître !
EMMÈNE-LES !
Ça y est ! C'est le cauchemar qui recommence
Par ici, la sortie
CHAMBRE DES ANGOISSES
J'ai prévois la continuation des ennuis !
Est-ce que vous allez nous torturer ?
Non, c'est la fée Maléficia qui va s'occuper de vous !
Moi, on ne me trouve pas assez méchant
Ah ! Ça s'éteint !
CLIC !
Ma chère Dina, j'ai PEEUUR !
Rassure-toi, Dodt, je suis là !
La fée Maléficia se présume
Elle même !
37

Franchement, je ne vous imaginais pas comme ça !
Tu ne me croyais pas si jeune et si belle ?
Mais passons aux choses sérieuses. Je dois vous punir pour avoir offensé mon ami Draluca !
Voyons, que vais-je bien pouvoir inventer ?
On va commencer par toi !
Heim ? Pourquoi moi ?
Attends ! Je vais te changer en... en quoi ?
En cafetière ? En transistor ?
Plutôt en animal ? Caféard ? Serpent ? Chauve-souris ?
Tu crois qu'elle varie ses sentiments ?
Mais non, voyons ! Elle plaisante !
AH ! J'ai trouvé ! Je vais te changer en CRAPAUD !
Abracadabra, abracadabra ! En crapaud, change-toi
DINA ! J'ai peur !
Je suis le Doct !
CLIC !
DIABLEVERT !
CLIC !

BOUFFI !
Bouffi, ça ?
Qu'il est mignon !
Et la fée ? Où est elle ?
J'ai parfois le sentiment qu'il se passe des choses étranges dans ce château !
Ah ! Mon petit Bouffi, tu es adorable
CÔÂ !
Il faut fuir ici avant que la fée ne revienne
Mais par où sortir ?
Par la porte
Par là peut être ?
AAAH !
Oui, des choses étranges Je dirais même bizarres !
Ça va, Lastic ?
Heu oui !
CÔÂ !
CÔÂ !
Heu, non !
AAAAH !
JE SUIS TOMBÉ SUR UNE TOILE D'ARAIGNÉE GÉANTE !

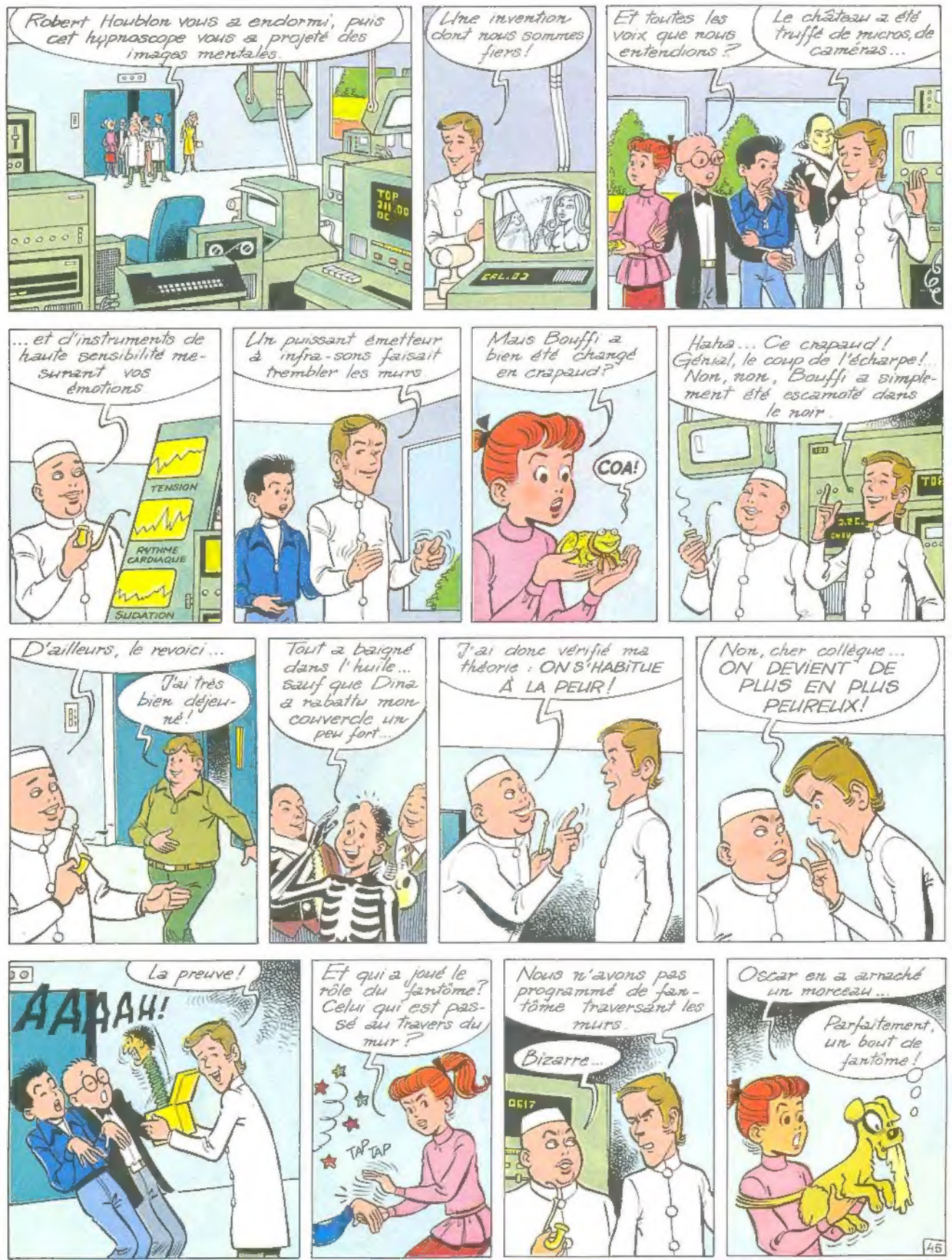
Attends, je viens !
Oh, non ! Ma chère Dina, n'y va pas !
Et HOP!
Ne me laisse pas seul !
HiHiHi!
Ce n'est pas une toile d'araignée, voyons ! C'est un filet en corde
Tu crois ?
Tu peux descendre. Dort ! Il n'y a pas d'araignée !
Si! ELLE EST LÀ !
Oh dame
LÀ!
Puis je descendre, maintenant ?
Certainement !
Merci, madame
AAAHH!
HÉHÉHÉ!
40

Il y a une sortie là bas
WOOUUU!
CRRRRR!
AAAAHH!!
WOUUU!
CRRRR
Miam! Miam!
Ce n'est rien! Juste un squelette
CLAP
Allons, rappelez-vous!
AH! Quelles poules mouillées vous me faites!
AAAH!
Encore
An fan fan
to to to!

Attaque, Oscar !
GRROO
AAAO
Rassurez vous il est parti
Je lui ai fait peur !
Venez, il y a une voiture
NON ! C'EST LA CHARRETTE FANTÔME !
Allons, montez !
Hé ! LÀ-BAS !
Il nous poursuit
ARRÊTEZ !
Hue ! Cocotte !
Plus vite ! Plus vite !

OUF! On l'a semé !
Allons, avec un cheval, un levier et de la bonne volonté, nous allons sortir notre « Torpille » de ce bourbier
Je suis bien content d'être sorti de ce château !
Nous ne sommes pas pres de revoir la sale tête de Dralnica !
Arrête, Lastic, c'est une propriété privée !
Oh ! Excusez moi
Venez, on vous attend
Hein ? Vous êtes sûr ?
Mais oui, entrez donc !
AAAARRGL!
43

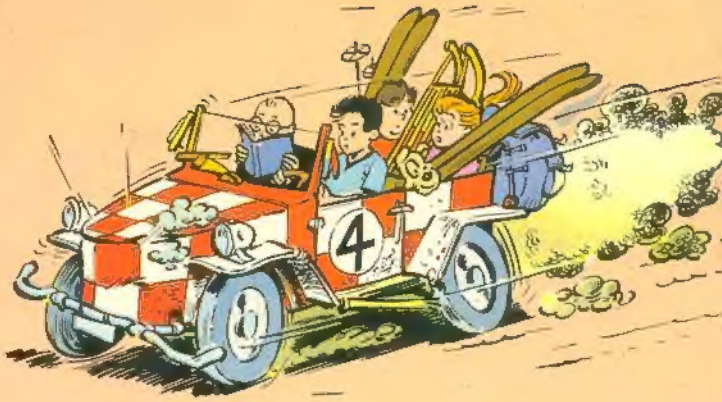
Rassurez-vous, ce n'est que Draluca...
TIP TAP
Je suis le professeur Lhétourdy et voici mon collègue le professeur Lahury. Nous avons organisé des expériences pour déterminer si vous étiez sensibles à la peur.
Nous vous avons fait venir dans un château qui appartient, non pas au comte Draluca, mais à Robert Houblon, qui est illusionniste...
Prestidigitation, tours de cartes, escamotages...
FRRRRR
L'homme dans le coffre, notre infirmier "P'tit Jean"...
Hello!
...C'est lui aussi qui logeait tout entier dans l'armure sans tête.
Le serviteur, notre chef-cuisinier.
Ma plaque, c'est du bidon.
Le bourreau, notre kinésiste et culturiste.
Le berger, le charretier, c'est notre chef du personnel.
Quant à la fée Maledicta, c'est ma secrétaire...
Hin-hin!
COUCOU!
FLOP
Attendez! Il y a une chose qui ne colle pas...
...La fée, je l'ai d'abord vue en rêve!
Venez dans notre labo...

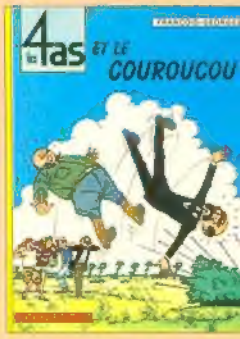

Robert Houblon vous a endormi, puis cet hypnoscope vous a projeté des images mentales.
Une invention dont nous sommes fiers!
Et toutes les voix que nous entendions?
Le château a été truffé de micros, de caméras...
...et d'instruments de haute sensibilité mesurant vos émotions.
TENSION
RYTHME CARDIAQUE
SUDATION
Un puissant émetteur à infra-sons faisait trembler les murs.
Mais Bouffi a bien été changé en crapaud?
COA!
Haha... Ce crapaud! Génial, le coup de l'écharpe!... Non, non, Bouffi a simplement été escamoté dans le noir.
D'ailleurs, le revoici...
J'ai très bien déjeuné!
Tout a baigné dans l'huile... sauf que Dina a rabattu mon couvercle un peu fort...
J'ai donc vérifié ma théorie: ON S'HABITUE À LA PEUR!
Non, cher collègue... ON DEVIENT DE PLUS EN PLUS PEUREUX!
La preuve!
AAAAH!
Et qui a joué le rôle du fantôme? Celui qui est passé au travers du mur?
TAP TAP
Nous n'avons pas programmé de fantôme traversant les murs.
Bizarre...
Oscar en a arraché un morceau...
Parfaitement, un bout de fantôme!
46

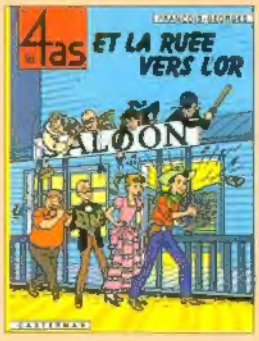
Imprimé en Belgique par Casterman, s.a., Tournai. Dépôt légal: mai 1982; D. 1982.0053.154
Déposé au Ministère de la Justice, Paris (loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse)

COLLECTION

les 4as







on trouve les 4 As chez tous les libraires

les 4 As et le serpent de mer
les 4 As et l'aéroglisseur
les 4 As et la vache sacrée
les 4 As et le visiteur de minuit
les 4 As et le coucoucou
les 4 As et la coupe d'or
les 4 As et le dragon des neiges
les 4 As et le rallye olympique
les 4 As et l'île du Robinson
les 4 As et le tyran
les 4 As et la ruée vers l'or
les 4 As et le Picasso volé
les 4 As et la bombe F
les 4 As et la saucisse volante
les 4 As et le gang des chapeaux blancs
les 4 As et le vaisseau fantôme
les 4 As et le diamant bleu
les 4 As et la licorne
les 4 As et l'iceberg
les 4 As et le château maléfique
les 4 As et le trésor des tsars
les 4 As et le hold-up de la Big Bank
les 4 As et le magicien
les 4 As et le secret de la montagne

ISBN 2-203-31520-2
1941
9 782203 315204